



# CURSO ONLINE DE PHOTOSHOP\_

DURACIÓN: 20 sesiones aprox. (60 horas lectivas)

trazos\_online

# CURSO ONLINE DE PHOTOSHOP\_

**El Curso de Photoshop tiene como objetivo ofrecerte una aproximación a sus técnicas y secretos, abriéndote las puertas del programa de edición digital de imágenes más potente del mercado y proporcionándote las nociones para conocer los métodos de trabajo y las claves de los profesionales de la creación visual.**

Adobe Photoshop es a día de hoy un software esencial para gestionar el branding de las empresas. Tener nociones sobre esta herramienta mejorará la imagen de tu marca, ya que no solo permite editar y retocar imágenes, si no que podrás crear auténticas obras de arte desde cero.

Este Curso se encuentra avalado con la garantía de calidad que ofrece la certificación oficial como centro formativo autorizado de Adobe.

# CURSO DE PHOTOSHOP\_



**AUTHORIZED**  
Training Center

Adobe impone estrictos controles de calidad a las escuelas y universidades que quieren pertenecer al grupo internacional de centros de formación autorizados. Ser uno de los tres únicos **Adobe Authorized Training Center (AATC)** en España es una garantía indiscutible para nuestros alumnos.

## **01/ Introducción Adobe Photoshop CC.**

- Aspectos básicos de imagen digital: tamaño y resolución.
- Profundidad de color.
- Formatos de archivos en imágenes digitales.
- La interfaz de trabajo: la ventana del documento, las barras de menú, el panel herramientas, los paneles flotantes.
- Creación, apertura e importación de imágenes.
- Herramientas preestablecidas.
- Gestor de Ajustes Preestablecidos. Preferencias.
- Reglas, cuadrícula y guías.
- Máscaras.
- Capas: selección, agrupación, enlace, opacidad, fusión.
- Opacidad y fusión de capas.
- Alineación y distribución de capas.
- Objetos Inteligentes.

## **02/ La caja de Herramientas.**

- Shortcuts.
- Herramientas de selección.
- Transformación de selecciones.
- Herramientas de pintura.
- Herramientas vectoriales.

## **03/ Paneles flotantes.**

- Navegador, Info e Histograma.
- Color, Muestras y Estilos.
- Historia y Acciones.
- El área de paletas (capas, canales y trazados).

## **04/ Herramientas básicas de manipulación de la imagen.**

- Ajuste de la visualización del monitor.
- Canales y profundidad de bits.
- Conversión entre modos de color.
- Conversión a color indexado.
- Ajustes de color, niveles, curvas, de tonos rápidos.
- Corrección selectiva.
- Aplicación de efectos de color especiales.
- Reparación y restauración de la imagen.
- Transformaciones.
- Trabajar con perfiles de color.
- Automatizaciones avanzadas y procesador de imágenes.

## **05/ Estilos y capas.**

- Filtros y efectos.
- Filtros inteligentes.
- Capas de relleno.
- Capas de ajuste.
- Perfiles de color ICC.
- Sincronización de configuración.
- Modos de fusión.
- Opciones de Fusión avanzadas.

## **06/ Trabajando con texto en Adobe Photoshop CC.**

- Estilos de texto.
- Creación y modificación de texto.
- Herramientas de formato para caracter y párrafo.
- Caracteres especiales.
- Funciones de caracteres OpenType.
- Deformaciones.

## **07/ Archivos RAW de cámara.**

- Procesamiento y apertura de archivos RAW.
- Realización de ajustes de tono.
- Transformación de imágenes en RAW.
- Calibración de color en imágenes RAW de cámara.
- Cómo guardar imágenes RAW.
- Ajustes RAW de cámara.
- Automatización del flujo de trabajo.

## **08/ Rollovers y animaciones.**

- Rollovers.
- Animaciones.
- Apertura e importación de archivos como animaciones.

## **09/ Preparación de gráficos para Internet.**

- Optimización de imágenes.
- Formatos y opciones de gráficos Web.
- Uso de la tabla de colores.
- Uso de la optimización ponderada.
- Ajustes de salida para imágenes Web.
- Trabajo con valores de color hexadecimales.

## **10/ Almacenamiento, importación y exportación de imágenes.**

- Almacenamiento de archivos PDF, GIF, JPEG y PNG.
- Cómo guardar archivos en otros formatos.
- Exportación de capas como archivos.
- Exportación de cuadros de animación.
- Visualización y adición de información de archivo e imagen.
- Preferencias para guardar archivos.
- Creación de composiciones de varias imágenes.
- Integración de imágenes de Photoshop en otras aplicaciones.
- Importación y exportación de vídeo.

## **11/ Adobe Bridge.**

- Interface.
- Gestión de archivos y carpetas en Bridge Bridge Center.
- Ejecutar las tareas automatizadas.
- Trabajando con Metadatos.
- Usar Version Cue con Bridge.

## **12/ Impresión desde Photoshop.**

- Gestión de color de los documentos al imprimir.
- Preparación de imágenes para imprenta.
- Impresión de imágenes en imprentas comerciales.
- Impresión de duotonos.

## **13/ Aspectos avanzados de Photoshop.**

- Gestión de acciones.
- Procesamiento de un lote de archivos.
- Droplets.
- Creación de guiones.
- Creación de gráficos de datos.
- Curvas y niveles (con colores automáticos).
- Gestión de color sincronizada con Creative Cloud.
- Conversiones a CMYK profesionales.
- Conversiones a gris profesionales.
- Creación de imágenes panorámicas con Photomerge.
- Trabajo en Photoshop con 3D.