

TRAZOS



# Doble Carrera en Postproducción

Madrid / [Online](#)

# La Escuela Líder en Artes Digitales

Más de 30 años y 15.000 alumnos formados

En el sector de las Artes Digitales tener un título universitario no aporta nada, lo realmente importante en este tipo de profesiones creativas siempre ha sido la calidad de los Portfolios y Showreels. Por esta razón, en nuestra escuela continuamos apostado por el modelo Learning by Doing, en el que los alumnos aprenden mientras desarrollan distintos proyectos profesionales.

Gracias a esta metodología, a día de hoy, podemos afirmar que una gran parte de los profesionales que trabajan en esta industria comenzaron sus carreras en nuestra escuela.



#1

Primera escuela

La escuela más prestigiosa en Artes Digitales

+15.000

Alumnos satisfechos

Hemos formado a la mayor parte de profesionales

+30

Años de Experiencia

Nuestra escuela comenzó en 1990 con Photoshop

## Nuestros Partners

Somos la escuela española con más certificaciones de fabricantes.



# Estudia en nuestro Campus de Madrid o en **Online**

Aprende con las mejores instalaciones del sector educativo o desde cualquier parte del mundo



MINISTERIO DE EDUCACIÓN Y FORMACIÓN PROFESIONAL



## Aprende Online

Esta modalidad nos permite eliminar las barreras geográficas y ofrecer la calidad de nuestra formación a cualquier persona de habla hispana de cualquier parte del mundo. Además supone un importante ahorro económico al no pagar por nuestras instalaciones y de tiempo al eliminar los desplazamientos.

- Clases en directo
- Grabación de las clases
- Horarios America / Europa
- Comunidad Internacional
- Certificado Global

## Campus de Madrid

Nuestras instalaciones están situadas en un edificio en el centro de Madrid y cuentan con el equipamiento más potente del sector creativo. Nuestro espacio en Chamberí combina la tradición del barrio con la innovación digital, brindando un ambiente creativo e inspirador para el aprendizaje y la experimentación artística.

- Más de 1.200 m2
- En el centro de Madrid
- Con el mejor equipamiento
- Todos los servicios disponibles



# Presentación de la Carrera

## Domina la Postproducción con una formación de alto nivel

La Doble Carrera en Postproducción y VFX es un programa intensivo de tres años y medio que te sumerge en el mundo de la edición, el etalonaje, la composición digital y los efectos visuales. Todo desde una plataforma digital flexible que se adapta a tu ritmo y estilo de vida. Este programa está diseñado para que, al finalizar, cuentes con un portafolio y una demo reel profesional que te permitan acceder a oportunidades en la industria del cine, la publicidad y los videojuegos.

Adquirirás una base sólida en las herramientas esenciales de la postproducción y los VFX. Aprenderás a manejar DaVinci Resolve para edición y corrección de color, Nuke para composición digital y efectos visuales, y Houdini para simulaciones avanzadas y VFX. También desarrollarás habilidades en motion graphics, modelado y animación 3D, además de explorar técnicas avanzadas de tracking, iluminación y rendering.

### Duración

3 Años y medio / 2100 horas

### Horarios

Mañana / Tarde

### Comienzos

Octubre / Marzo

### Campus

Madrid / Online



# Contenido de la Doble Carrera en Postproducción

## Módulo 1

### Edición, etalonaje y composición con Davinci Resolve y Nuke

La Composición es la disciplina que une diferentes técnicas digitales para crear una imagen a medida, persiguiendo un realismo absoluto y la coherencia entre todos los elementos en escena: personajes, objetos, distintos escenarios, y más. Estas técnicas se utilizan a menudo en la industria audiovisual, especialmente en cine y series para grandes plataformas.

- Introducción a DaVinci Resolve.
- Corrección de Color y Efectos.
- Composición con Nuke X.
- Composición Avanzada y VFX.
- Proyectos en Composición.

## Módulo 2

### Motion Graphics

Los Motion Graphics son el mix perfecto entre diseño y animación. Son gráficos en movimiento que tienen un diseño y una estética que atrapan a cualquier espectador. Sirven para lanzar todo tipo de mensajes con estilo en campañas de publicidad, en videoclips o en cualquier creación de contenido de una marca.

- Bases del Motion Graphics.
- Animación con After Effects.
- Edición Video con Premiere.
- Modelado con Cinema 4D.
- Técnicas Avanzadas 3D.

## Módulo 3

### Modelado 3D

El Modelado 3D es una especialidad dentro del mundo de las Artes Visuales, que da vida a imágenes realistas en tres dimensiones. Esta rama es usada en multitud de áreas en el sector audiovisual, desde el cine y las series hasta los videojuegos. La variedad de conceptos, técnicas y métodos hacen de este campo un sector en constante crecimiento y evolución.

- Modelado 3D en Maya.
- Texturizado y Materiales.
- Iluminación y Render.
- Animación y Rigging.
- Dinámicas y Efectos Visuales.

## Módulo 4

### Modelado 3D avanzado

El Modelado 3D es la especialidad responsable de generar modelos 3D detallados, que se utilizan como personajes, escenografías y objetos en sectores como el cinematográfico o el del gaming. Esta disciplina abarca desde instaurar un eficaz sistema laboral en el Pipeline hasta perfeccionar técnicas avanzadas de diseño y modelado 3D, proporcionándote en cada módulo herramientas y saber esencial para sobresalir en esta ámbito competitivo. Dominar conceptos como la fotogrametría, la aplicación de Marvelous Designer y la iluminación avanzada marcan la diferencia en este campo.

- Pipeline e Integración.
- Modelado y Esculpido 3D Avanzado.
- Fotogrametría y Marvelous Designer.
- Iluminación Avanzada con Maya, Arnold y Houdini.
- Creación de Materiales y Texturización.
- Proyecto Final

## Módulo 5

# VFX con Houdini

Los efectos visuales, o también llamados VFX, son la magia que se crea para películas, series, anuncios o los videojuegos que tanto nos gustan. Es una disciplina puntera que se encarga de crear, modificar o embellecer las imágenes en pantalla, generando desde entornos completos y toda clase de efectos hasta objetos y fenómenos atmosféricos o cósmicos que serían muy costosos, peligrosos o directamente imposibles de grabar en la vida real.

- Introducción a Houdini.
- Modelado y Creación de Assets.
- Dinámicas y Simulaciones.
- Volumes y PyroFX.
- Integración y Render Final.

## Módulo 6

# VFX con Houdini Avanzado

La disciplina de VFX con Houdini se enfoca en la producción y la alteración de imágenes y escenas en medios digitales. Los expertos en esta área son encargados de convertir la visión del director en una realidad en la pantalla. Los efectos visuales se aplican para crear entornos que serían demasiado arriesgados, caros de llevar a cabo o sencillamente imposibles de filmar con la cámara. Esta disciplina une arte y tecnología para generar imágenes asombrosas y representaciones visuales en cine, televisión, videojuegos y publicidad, volviendo la narración más atractiva.

- Modelado Procedural.
- Modelado VDB.
- Elementos Naturales.
- Simulaciones.
- Efectos no Simulados.
- Render Karma.

## Módulo 7

# Proyecto

Este proyecto debe demostrar un dominio profundo de la postproducción y los VFX, integrando técnicas de etalonaje, tracking, simulaciones y composición para lograr una narrativa visual coherente e impactante. Es una oportunidad para que los estudiantes demuestren su capacidad de unir creatividad y tecnología, creando piezas con calidad profesional que destaquen en la industria del entretenimiento y la publicidad.

# La Bolsa de Empleo que realmente funciona

Conectamos a las mejores empresas de la industria con nuestros alumnos.

Estamos más que orgullosos de tener una Bolsa de Empleo y Prácticas con más de 1.400 empresas que buscan el talento profesional entre nuestros alumnos publicando cientos de ofertas en nuestra plataforma, pero estamos aún más orgullosos de poder ayudarte a encontrar tu primer empleo o a dar un paso más en tu empleo actual.

En Trazos encontrarás a un equipo de personas que vela por el acceso de nuestros alumnos al mundo laboral, ofreciendo orientación laboral, para elaborar tu CV o crear tu portfolio. Una plataforma donde te ayudamos a prepararte para tus futuras entrevistas de trabajo y que está totalmente adaptada a tus necesidades. Todo esto es la Bolsa de Empleo de Trazos.



# TRAZOS

Calle de Gaztambide 29  
28015 Madrid – ESPAÑA

Horario de 09:00 a 15:00 y de 16:00 a 22:00

 (+34) 91 215 90 20

 [info@trazos.net](mailto:info@trazos.net)