

TRAZOS



Trabajo Garantizado

Carrera en Efectos Visuales

Madrid / Online

La Escuela Líder en Artes Digitales

Más de 30 años y 15.000 alumnos formados

En el sector de las Artes Digitales tener un título universitario no aporta nada, lo realmente importante en este tipo de profesiones creativas siempre ha sido la calidad de los Portfolios y Showreels. Por esta razón, en nuestra escuela continuamos apostado por el modelo Learning by Doing, en el que los alumnos aprenden mientras desarrollan distintos proyectos profesionales.

Gracias a esta metodología, a día de hoy, podemos afirmar que una gran parte de los profesionales que trabajan en esta industria comenzaron sus carreras en nuestra escuela.



#1

Primera escuela

La escuela más prestigiosa en Artes Digitales

+15.000

Alumnos satisfechos

Hemos formado a la mayor parte de profesionales

+30

Años de Experiencia

Nuestra escuela comenzó en 1990 con Photoshop

Nuestros Partners

Somos la escuela española con más certificaciones de fabricantes.



Estudia en nuestro Campus de Madrid o en Online

Aprende con las mejores instalaciones del sector educativo o desde cualquier parte del mundo



MINISTERIO DE EDUCACIÓN Y FORMACIÓN PROFESIONAL



Aprende Online

Esta modalidad nos permite eliminar las barreras geográficas y ofrecer la calidad de nuestra formación a cualquier persona de habla hispana de cualquier parte del mundo. Además supone un importante ahorro económico al no pagar por nuestras instalaciones y de tiempo al eliminar los desplazamientos.

- Clases en directo
- Grabación de las clases
- Horarios America / Europa
- Comunidad Internacional
- Certificado Global

Campus de Madrid

Nuestras instalaciones están situadas en un edificio en el centro de Madrid y cuentan con el equipamiento más potente del sector creativo. Esta ubicación privilegiada en la Plaza de España en Madrid te ofrece la oportunidad de disfrutar de todas las actividades culturales y de entretenimiento que solo una ciudad segura, hospitalaria y cosmopolita como Madrid puede ofrecerte.

- Más de 1.200 m2
- En el centro de Madrid
- Con el mejor equipamiento
- En plena Plaza de España
- Todos los servicios disponibles



Presentación de la Carrera

Aprende Efectos Visuales a nivel profesional.

La Carrera en Efectos Visuales que ofrecemos en Madrid es un programa presencial de dos años, diseñado para sumergirte completamente en el mundo de la postproducción y los efectos visuales.

Durante el primer año, te introducirás en DaVinci Resolve, aprendiendo las bases de la corrección de color y efectos visuales básicos. Avanzarás rápidamente hacia técnicas más complejas de composición utilizando Nuke X, profundizando en la composición avanzada y VFX. Además, explorarás Houdini desde una introducción básica hasta el modelado y la creación de assets complejos, culminando en dinámicas y simulaciones realistas que incluyen volúmenes y efectos de PyroFX.

En el segundo año, te centrarás en el modelado procedural y VDB, técnicas esenciales para la creación de ambientes y elementos naturales en VFX. Los módulos se enfocan en simular fenómenos naturales y en técnicas avanzadas de simulación, permitiéndote crear efectos visuales que no requieren simulaciones tradicionales. Finalizarás tu formación con el aprendizaje del motor de render Karma, llevando tus proyectos a un nivel de realismo y calidad profesional.

El programa culmina con un Trabajo Final de Carrera que te permite aplicar todo lo aprendido en un proyecto integral que destaque tu creatividad y habilidades técnicas. Este proyecto es tu oportunidad de destacar en un entorno profesional, permitiéndote desarrollar un portafolio que será tu carta de presentación en la industria de los efectos visuales. Este programa no solo te prepara con conocimientos y habilidades, sino que te sumerge en un ambiente de aprendizaje práctico y colaborativo, donde podrás interactuar directamente con profesionales y compañeros que comparten tu pasión por los efectos visuales.

Duración

2 Años / 1.200 Horas

Horarios

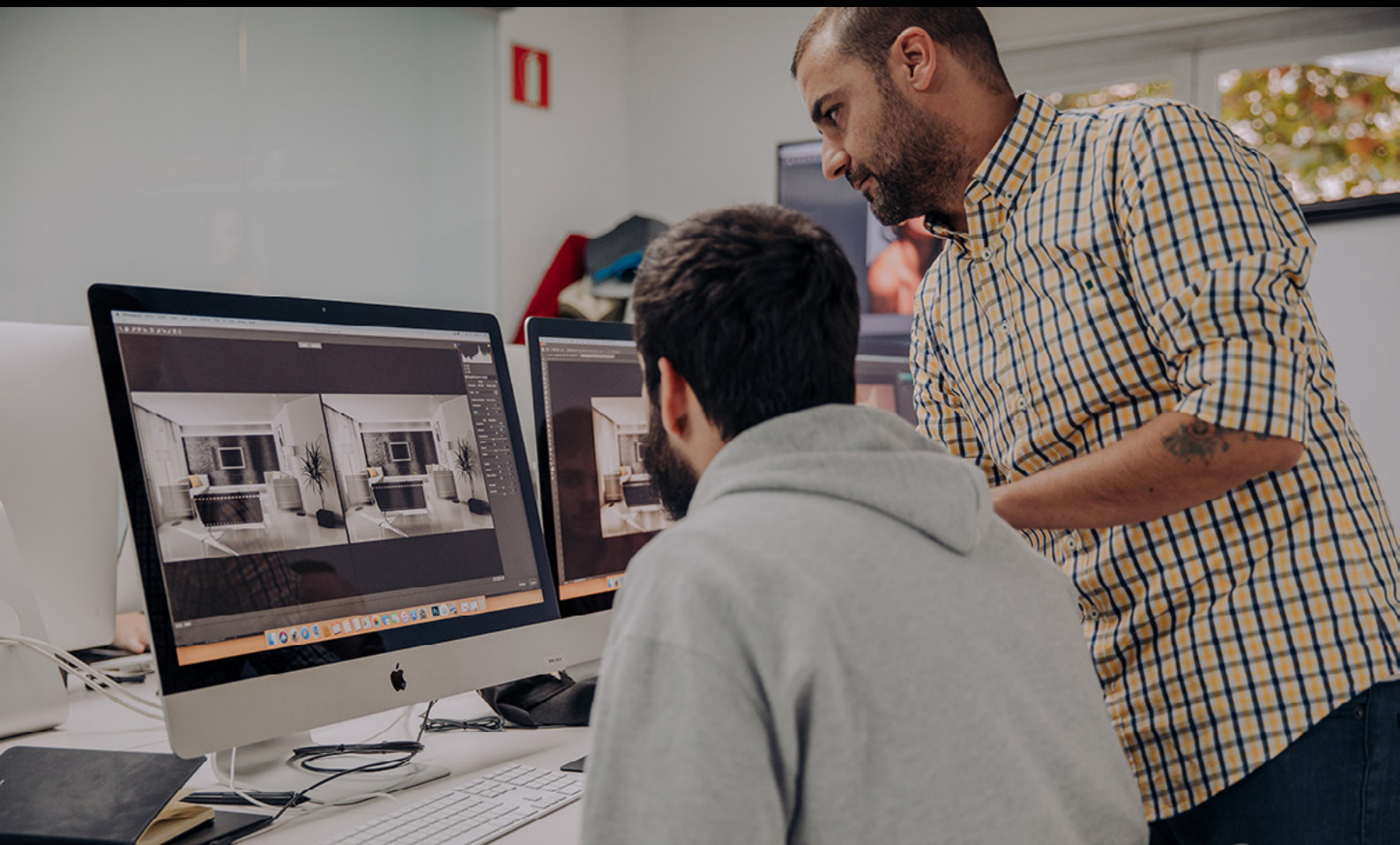
Mañana / Tarde

Comienzos

Octubre 2024

Campus

Madrid / Online



Efectos Visuales

PRIMER AÑO

Módulo 1

Introducción a DaVinci Resolve

Este módulo inicial introduce a los estudiantes en DaVinci Resolve, abarcando desde los conceptos básicos de edición de video hasta técnicas de montaje avanzadas. A través del aprendizaje de la interfaz de usuario, la gestión de proyectos, y la edición en la línea de tiempo, los participantes adquirirán habilidades esenciales para la narrativa visual, preparando el terreno para una edición.

- Interfaz de DaVinci Resolve.
- Configuración y gestión de proyectos.
- Herramientas avanzadas de edición.
- Técnicas de montaje y narrativa visual.
- Corrección de color básica.
- Exportación y entrega de proyectos.

Módulo 2

Corrección de Color y Efectos

Profundizando en DaVinci Resolve, este módulo se centra en la corrección de color y la aplicación de efectos visuales. Los estudiantes aprenderán a utilizar el panel Lumetri para realizar correcciones de color avanzadas, crear looks cinematográficos y aplicar efectos y transiciones para enriquecer sus proyectos antes de avanzar hacia composiciones más complejas en Nuke.

- Corrección de color avanzada con DaVinci.
- Uso de ruedas de color y curvas.
- Técnicas avanzadas de color grading.
- Aplicación y personalización de efectos.
- Transiciones y ajustes de velocidad.
- Estabilización y ajustes finales de imagen.

Módulo 3

Composición con Nuke X

Transicionando a Nuke, este módulo introduce los fundamentos de la composición nodal, diferenciándose de los métodos de edición y corrección de color previamente aprendidos en DaVinci Resolve. Los estudiantes se familiarizarán con la interfaz nodal de Nuke, aprendiendo a combinar elementos de diversas fuentes a través de técnicas de capas, máscaras y efectos especiales.

- Conceptos básicos de composición nodal.
- Navegación y operaciones en la interfaz.
- Técnicas básicas de fusión y composición.
- Gestión de canales y máscaras.
- Aplicaciones iniciales de efectos en Nuke.
- Fundamentos de la rotoscopia y tracking.

Módulo 4

Composición Avanzada y VFX

En este módulo se cubrirá la creación de composiciones complejas utilizando herramientas como el Keyer para chroma keying, el uso de partículas para generar efectos realistas, y técnicas de composición 3D para integrar elementos en entornos tridimensionales, preparando a los estudiantes para resolver desafíos de composición de alta complejidad.

- Técnicas de keying y extracción.
- Composición y manipulación de partículas.
- Integración de elementos 3D.
- Técnicas de tracking y estabilización.
- Ambientes y efectos atmosféricos.
- Trabajo con material de render 3D (EXR).

Módulo 5

Proyectos en Composición

En este módulo, los estudiantes consolidarán sus habilidades en Nuke finalizando proyectos de composición digital con un enfoque en técnicas de render, corrección de color avanzada y preparación para la exportación. Se revisarán las mejores prácticas para el renderizado de composiciones complejas, ajustes finales de color en DaVinci Resolve para mantener la consistencia visual.

- Integración de flujos entre Nuke y Resolve.
- Optimización y color de imagen.
- Render por pases para flexibilidad.
- Exportación para cine, TV, web y móviles.
- Gestión y entrega de archivos finales.
- Archivo y gestión de proyectos completos.

Módulo 6

Introducción a Houdini

Este módulo introduce a los estudiantes al poderoso mundo de Houdini, software esencial para efectos visuales. Se explorará su interfaz, metodología de trabajo basada en nodos y la organización de proyectos VFX. Los estudiantes adquirirán una sólida comprensión de cómo Houdini se integra en la producción de efectos visuales, preparándolos para abordar proyectos complejos.

- Introducción a Houdini y VFX.
- Organización de proyectos en Houdini.
- Navegación por la interfaz de usuario.
- Principios del trabajo basado en nodos.
- Conceptos básicos de modelado.
- Introducción a la animación y efectos.

Módulo 7

Modelado y Creación de Assets

Focalizado en el modelado procedural, este módulo permite a los estudiantes dominar la creación de assets complejos y personalizables en Houdini. Se cubrirán las técnicas de promoción de atributos, uso del Houdini Engine, y exportación hacia otros software como Maya, permitiendo la integración eficiente de assets en múltiples plataformas de producción.

- Fundamentos del modelado procedural.
- Creación y manipulación de atributos.
- Houdini Engine y su interacción con otros.
- Técnicas avanzadas de modelado VDB.
- Principios de materiales y texturización.
- Exportación eficiente de assets.

Módulo 8

Dinámicas y Simulaciones

Este módulo se centra en las simulaciones físicas dentro de Houdini, desde objetos rígidos hasta la complejidad de los fluidos y la simulación de partículas. Los estudiantes aprenderán a crear fracturas realistas, gestionar constraints dinámicos y utilizar las poderosas herramientas de simulación de fluidos de Houdini para crear efectos visuales impresionantes.

- Introducción a las simulaciones DOP.
- Fracturas y gestión de constraints.
- Simulación de partículas y su exportación.
- Fundamentos de la simulación de fluidos.
- Técnicas avanzadas de simulación FLIP.
- Efectos de partículas complejos.

Módulo 9

Volumen y PyroFX

En este módulo nos centraremos en la creación de volúmenes y efectos de fuego y humo, este módulo enseña a los estudiantes a utilizar las espectaculares herramientas PyroFX de Houdini para generar efectos atmosféricos realistas. Se explorará el control del emisor, la configuración del Pyro Solver, y técnicas para exportar fluidos a otros programas.

- Fundamentos de volúmenes en Houdini.
- Control avanzado de emisores de volumen.
- Configuración de Pyro Solver.
- Técnicas para crear de fuego y humo.
- Exportación a otros softwares.
- Explosiones y efectos de humo complejos.

Módulo 10

Integración y Render Final

Este módulo cubre el proceso de renderizado dentro de Houdini, utilizando tanto Mantra como Karma. Los estudiantes aprenderán a preparar sus escenas para el render final, aplicar técnicas de iluminación y sombreado avanzadas, y realizar la composición final y ajustes de color en Nuke, asegurando que sus efectos visuales se integren a la perfección en las secuencias finales.

- Preparación de escenas para el render.
- Técnicas de iluminación y sombreado.
- Uso de Mantra y Karma para renderizar.
- Integración con Nuke para composición.
- Técnicas de corrección de color en Nuke.
- Exportación y entrega de efectos visuales.

Efectos Visuales Avanzados

SEGUNDO AÑO

Módulo 1

Modelado Procedural

Aprenderás técnicas avanzadas de modelado en Houdini, enfocándote en la creación de estructuras arquitectónicas y materiales procedurales. Explorarás el proceso de modelado de edificios destructibles y practicarás con herramientas para lograr resultados realistas.

- Repaso de nodos básicos y procesos en Houdini.
- Modelado arquitectónico clásico y contemporáneo.
- Creación de materiales y shaders procedurales.
- Modelado de estructuras destructibles.
- Creación de edificios completos destructibles.
- Práctica con herramientas para modelado arquitectónico.

Módulo 2

Modelado VDB

Dominarás el modelado utilizando VDB en Houdini, aprendiendo a convertir geometrías, trabajar con campos y manipular volúmenes. Practicarás con técnicas avanzadas y aplicarás tus conocimientos en la creación de efectos visuales impactantes.

- Conversión a VDB y uso de nodos Rasterize.
- Exploración de campos (Fields) en Houdini.
- Manipulación de volúmenes con el nodo Volume VOP.
- Práctica con técnicas avanzadas de modelado VDB.
- Creación de efectos visuales utilizando elementos volumétricos.
- Integración de modelado VDB en proyectos prácticos.

Módulo 3

Elementos Naturales

Profundizarás en el modelado de elementos naturales como piedras, rocas y nubes utilizando Houdini. Aprenderás a generar terrenos realistas y a integrar estos elementos en tus proyectos de manera efectiva, aplicando técnicas de texturizado y efectos visuales para obtener resultados convincentes.

- Modelado de piedras y rocas.
- Creación de materiales naturales procedurales.
- Generación de nubes y terrenos.
- Integración de elementos naturales en proyectos.
- Práctica con técnicas de modelado y texturizado.
- Aplicación de efectos realistas en paisajes naturales.

Módulo 4

Simulaciones

Aprenderás a diseñar y simular efectos de destrucción utilizando Houdini, desde fracturas RBD hasta simulaciones de humo y cuerdas. Practicarás con diferentes herramientas y técnicas de simulación, aplicándolas en la creación de efectos impactantes para tus proyectos.

- Diseño de fracturas RBD.
- Trabajo con diferentes constraints.
- Creación y manipulación de debris.
- Simulación de humo y cuerdas.
- Práctica con SOP solvers.
- Aplicación de técnicas de destrucción en proyectos.

Módulo 5

Efectos no Simulados

Explorarás la creación de efectos visuales no simulados en Houdini, como la electricidad y la infección. Aprenderás a ajustar parámetros para lograr efectos realistas y los integrarás en tus proyectos para agregar dinamismo y creatividad.

- Generación de efectos de electricidad.
- Creación de efectos de infección.
- Implementación de elementos visuales dinámicos.
- Ajuste de parámetros para efectos realistas.
- Integración de efectos en proyectos creativos.
- Práctica con herramientas de efectos visuales en Houdini.

Módulo 6

Render Karma

Dominarás el proceso de renderizado en Houdini con el motor Karma, desde la importación de objetos hasta la configuración de materiales y luces. Practicarás con la renderización de escenas complejas y aplicarás técnicas avanzadas en tus proyectos finales.

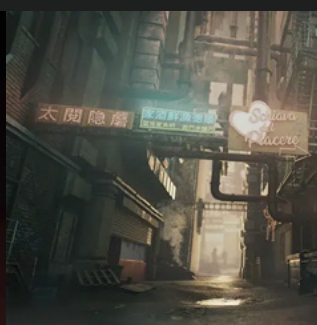
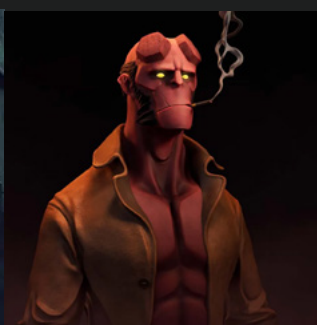
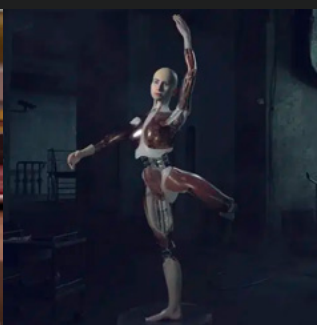
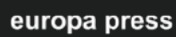
- Importación y configuración de objetos en Karma.
- Uso de materiales para renderizar.
- Configuración de luces y AOVs.
- Práctica con renderizado en CPU/XPU.
- Renderización de escenas complejas.
- Aplicación de técnicas de renderizado en proyectos finales.

La Bolsa de Empleo que realmente funciona

Conectamos a las mejores empresas de la industria con nuestros alumnos.

Estamos más que orgullosos de tener una Bolsa de Empleo y Prácticas con más de 1.400 empresas que buscan el talento profesional entre nuestros alumnos publicando cientos de ofertas en nuestra plataforma, pero estamos aún más orgullosos de poder ayudarte a encontrar tu primer empleo o a dar un paso más en tu empleo actual.


En Trazos encontrarás a un equipo de personas que vela por el acceso de nuestros alumnos al mundo laboral, ofreciendo orientación laboral, para elaborar tu CV o crear tu portfolio. Una plataforma donde te ayudamos a prepararte para tus futuras entrevistas de trabajo y que está totalmente adaptada a tus necesidades. Todo esto es la Bolsa de Empleo de Trazos.



TRAZOS

Cuesta San Vicente 4
28008 Madrid – ESPAÑA

Horario de 09:00 a 15:00 y de 16:00 a 22:00

 (+34) 91 215 90 20

 info@trazos.net