

TRAZOS



# Máster Profesional en Ilustración y Animación 2D

Madrid / [Online](#)

# La Escuela Líder en Artes Digitales

Más de 32 años y 15.000 alumnos formados

En el sector de las Artes Digitales tener un título universitario no aporta nada, lo realmente importante en este tipo de profesiones creativas siempre ha sido la calidad de los Portfolios y Showreels. Por esta razón, en nuestra escuela continuamos apostado por el modelo Learning by Doing, en el que los alumnos aprenden mientras desarrollan distintos proyectos profesionales.

Gracias a esta metodología, a día de hoy, podemos afirmar que una gran parte de los profesionales que trabajan en esta industria comenzaron sus carreras en nuestra escuela.



## #1

Primera escuela

La escuela más prestigiosa en Artes Digitales

## +15.000

Alumnos satisfechos

Hemos formado a la mayor parte de profesionales

## +32

Años de Experiencia

Nuestra escuela comenzó en 1990 con Photoshop

## Nuestros Partners

Somos la escuela española con más certificaciones de fabricantes.



# Estudia en nuestro Campus de Madrid o en Online

Aprende con las mejores instalaciones del sector educativo o desde cualquier parte del mundo



GOBIERNO DE ESPAÑA

MINISTERIO DE EDUCACIÓN Y FORMACIÓN PROFESIONAL



## Aprende Online

Esta modalidad nos permite eliminar las barreras geográficas y ofrecer la calidad de nuestra formación a cualquier persona de habla hispana de cualquier parte del mundo. Además supone un importante ahorro económico al no pagar por nuestras instalaciones y de tiempo al eliminar los desplazamientos.

- Clases en directo
- Grabación de las clases
- Horarios America / Europa
- Comunidad Internacional
- Certificado Global

## Campus de Madrid

Nuestras instalaciones están situadas en un edificio en el centro de Madrid y cuentan con el equipamiento más potente del sector creativo. Nuestro espacio en Chamberí combina la tradición del barrio con la innovación digital, brindando un ambiente creativo e inspirador para el aprendizaje y la experimentación artística.

- Más de 1.200 m2
- En el centro de Madrid
- Con el mejor equipamiento
- Todos los servicios disponibles



# Presentación

Conviértete en artista digital a nivel profesional.

La Ilustración Digital es el arte de dibujar ideas, diseños e imágenes utilizando herramientas digitales, permitiendo a los artistas transformar su creatividad en obras visuales de alta calidad. Gracias a la tecnología, esta disciplina abre un abanico infinito de posibilidades, facilitando la creación de ilustraciones detalladas y versátiles para diversos sectores, como la publicidad, los videojuegos, la animación, el diseño editorial y el branding.

La Animación 2D se basa en dar vida a objetos, personajes y espacios en un escenario de dos dimensiones. Se emplea en todo tipo de sectores gracias a su gran capacidad para transmitir mensajes e ideas de forma clara y transparente. Desde el cine hasta las series de TV, pasando por la publicidad y el contenido corporativo, la animación 2D es capaz de enamorar a cualquier público.

## Duración

10 meses / 600 horas

## Horarios

Mañana / Tarde

## Comienzos

Octubre / Marzo

## Campus

Madrid / Online



# Contenido del Máster Profesional en Ilustración y Animación 2D

## Ilustración

### Módulo 1

#### Fundamentos del Dibujo

Este módulo es una introducción al mundo del dibujo artístico, diseñado específicamente para aquellos sin experiencia previa. Abarcamos desde los conceptos básicos de la línea y la forma hasta los fundamentos de la perspectiva y la composición. Los estudiantes aprenderán a observar y capturar el mundo que los rodea, utilizando el dibujo como herramienta de expresión y comunicación.

### Módulo 3

#### Diseñar Personajes y Criaturas

Este módulo se dedica al diseño de personajes y criaturas, combinando técnicas de dibujo con la creatividad para la generación de seres únicos. Desde la anatomía básica hasta la expresión de emociones y la creación de vestimenta y accesorios, los estudiantes aprenderán a dar vida a personajes convincentes.

### Módulo 5

#### Narrativa Visual y Portafolio

Este módulo está dedicado a la narrativa visual y la preparación de un portafolio profesional. Los estudiantes aprenderán a desarrollar historias a través de sus ilustraciones, utilizando storyboards y color scripts para planificar secuencias visuales. También se cubrirán estrategias para la creación de un portafolio atractivo que destaque sus habilidades y estilo único.

### Módulo 2

#### Ilustración Digital Básica

En este módulo, te sumergirás en el arte digital, explorando herramientas y software como Adobe Photoshop. Se enseñarán técnicas para la creación y personalización de pinceles, manejo de capas y modos de fusión, y la transición del dibujo tradicional al digital. Los ejercicios se centrarán en la aplicación de color, iluminación y composición.

### Módulo 4

#### Ambientes y Escenarios

La creación de entornos inmersivos es esencial para la narrativa visual. En este módulo, los estudiantes aprenderán a diseñar escenarios convincentes que complementen y enriquezcan sus ilustraciones de personajes y criaturas. Desde la perspectiva y la composición hasta la iluminación y el color, cada aspecto se enseñará con el objetivo de que cuenten historias.

# Animación 2D

## Módulo 1

### Bases de la Animación 2D

Este módulo ofrece una sólida introducción a la animación 2D, comenzando con un repaso por la historia de la animación y su evolución hasta la actualidad. Se abordarán los principios fundamentales de la animación tradicional, los diferentes estilos y técnicas utilizadas en la industria, así como las funciones y roles dentro de un estudio de animación.

## Módulo 3

### Personajes y Actuación

En este módulo, los estudiantes aprenderán a diseñar y animar personajes llenos de personalidad y expresión. Desde la mecánica básica del cuerpo hasta la actuación compleja, cada lección se centrará en cómo transmitir emociones y narrativas a través del movimiento. Se estudiarán las poses claves, la anticipación, el squash and stretch, y otras técnicas de animación.

## Módulo 5

### Narrativa y Producción Final

Este módulo se dedica a la narrativa visual y a las etapas finales de producción de un proyecto de animación. Los estudiantes aprenderán cómo desarrollar storyboards efectivos, diseñar color scripts que potencien la narrativa, y aplicar técnicas de animación secundaria para añadir profundidad a sus historias, además se cubrirán aspectos cruciales de la postproducción.

## Módulo 2

### Toon Boom Harmony

Este módulo se centra en el aprendizaje de Toon Boom Harmony, una herramienta esencial para cualquier animador 2D moderno. Desde la creación de un proyecto hasta el render final, pasando por el dibujo, la aplicación de sombras, los movimientos de cámara y la postproducción, los estudiantes se familiarizarán con todas las funcionalidades que ofrece este software.

## Módulo 4

### Dinámicas y Movimiento

Este módulo se enfoca en la mecánica del movimiento y cómo aplicarla a la animación de personajes y objetos. A través del estudio de la anatomía para animadores y la aplicación de principios físicos, los estudiantes aprenderán a crear acciones realistas y estilizadas, incluyendo caminatas, carreras, saltos y la interacción con el entorno, así como las diferentes técnicas de movimiento.

# La Bolsa de Empleo que realmente funciona

Conectamos a las mejores empresas de la industria con nuestros alumnos.

Estamos más que orgullosos de tener una Bolsa de Empleo y Prácticas con más de 1.400 empresas que buscan el talento profesional entre nuestros alumnos publicando cientos de ofertas en nuestra plataforma, pero estamos aún más orgullosos de poder ayudarte a encontrar tu primer empleo o a dar un paso más en tu empleo actual.

En Trazos encontrarás a un equipo de personas que vela por el acceso de nuestros alumnos al mundo laboral, ofreciendo orientación laboral, para elaborar tu CV o crear tu portfolio. Una plataforma donde te ayudamos a prepararte para tus futuras entrevistas de trabajo y que está totalmente adaptada a tus necesidades. Todo esto es la Bolsa de Empleo de Trazos.



# TRAZOS

Calle de Gaztambide 29  
28015 Madrid – ESPAÑA

Horario de 09:00 a 15:00 y de 16:00 a 22:00

 (+34) 91 215 90 20

 [info@trazos.net](mailto:info@trazos.net)