

TRAZOS



Curso en Motion Graphics y Animación Visual con Unreal Engine e Inteligencia Artificial

Madrid / Online

¡Nuevo Temario con IA!

La Escuela Líder en Artes Digitales

Más de 30 años y 15.000 alumnos formados

En el sector de las Artes Digitales tener un título universitario no aporta nada, lo realmente importante en este tipo de profesiones creativas siempre ha sido la calidad de los Portfolios y Showreels. Por esta razón, en nuestra escuela continuamos apostado por el modelo Learning by Doing, en el que los alumnos aprenden mientras desarrollan distintos proyectos profesionales.

Gracias a esta metodología, a día de hoy, podemos afirmar que una gran parte de los profesionales que trabajan en esta industria comenzaron sus carreras en nuestra escuela.



#1

Primera escuela

La escuela más prestigiosa en Artes Digitales

+15.000

Alumnos satisfechos

Hemos formado a la mayor parte de profesionales

+32

Años de Experiencia

Nuestra escuela comenzó en 1990 con Photoshop

Nuestros Partners

Somos la escuela española con más certificaciones de fabricantes.



Estudia en nuestro Campus de Madrid o en Online

Aprende con las mejores instalaciones del sector educativo o desde cualquier parte del mundo



GOBIERNO
DE ESPAÑA

MINISTERIO
DE EDUCACIÓN
Y FORMACIÓN PROFESIONAL



Aprende Online

Esta modalidad nos permite eliminar las barreras geográficas y ofrecer la calidad de nuestra formación a cualquier persona de habla hispana de cualquier parte del mundo. Además supone un importante ahorro económico al no pagar por nuestras instalaciones y de tiempo al eliminar los desplazamientos.

- Clases en directo
- Grabación de las clases
- Horarios America / Europa
- Comunidad Internacional
- Certificado Global

Campus de Madrid

Nuestras instalaciones están situadas en un edificio en el centro de Madrid y cuentan con el equipamiento más potente del sector creativo. Nuestro espacio en Chamberí combina la tradición del barrio con la innovación digital, brindando un ambiente creativo e inspirador para el aprendizaje y la experimentación artística.

- Más de 1.200 m2
- En el centro de Madrid
- Con el mejor equipamiento
- Todos los servicios disponibles



Presentación

Aprende Motion Graphics a nivel experto.

Este Curso te forma como profesional integral del motion design: dominarás After Effects, Cinema 4D, Unreal Engine y las últimas herramientas de Inteligencia Artificial aplicadas a la creación visual. Aprenderás a producir piezas animadas potentes, rápidas, personalizadas y listas para campañas, reels, eventos o redes sociales. Trabajarás con flujos técnicos profesionales, conocerás las posibilidades del tiempo real, automatizarás tareas repetitivas con IA y saldrás con un portfolio competitivo y actual.

El objetivo de este curso es formar profesionales expertos en motion graphics y animación visual, capaces de dominar herramientas como After Effects, Cinema 4D, Unreal Engine y tecnologías de inteligencia artificial aplicadas a la producción gráfica. A lo largo de la formación, el alumno aprenderá a crear piezas visuales de alto impacto, desde animaciones 2D complejas hasta gráficos 3D dinámicos e integraciones en tiempo real. Se trabaja con un enfoque técnico y creativo, orientado al desarrollo de un portfolio profesional competitivo, combinando arte, automatización, diseño y ejecución con visión contemporánea. El curso prepara al alumno para afrontar proyectos comerciales, publicitarios o narrativos con autonomía, solvencia técnica y capacidad de adaptación a cualquier flujo de producción moderno.

Duración

5 Meses / 300 Horas

Horarios

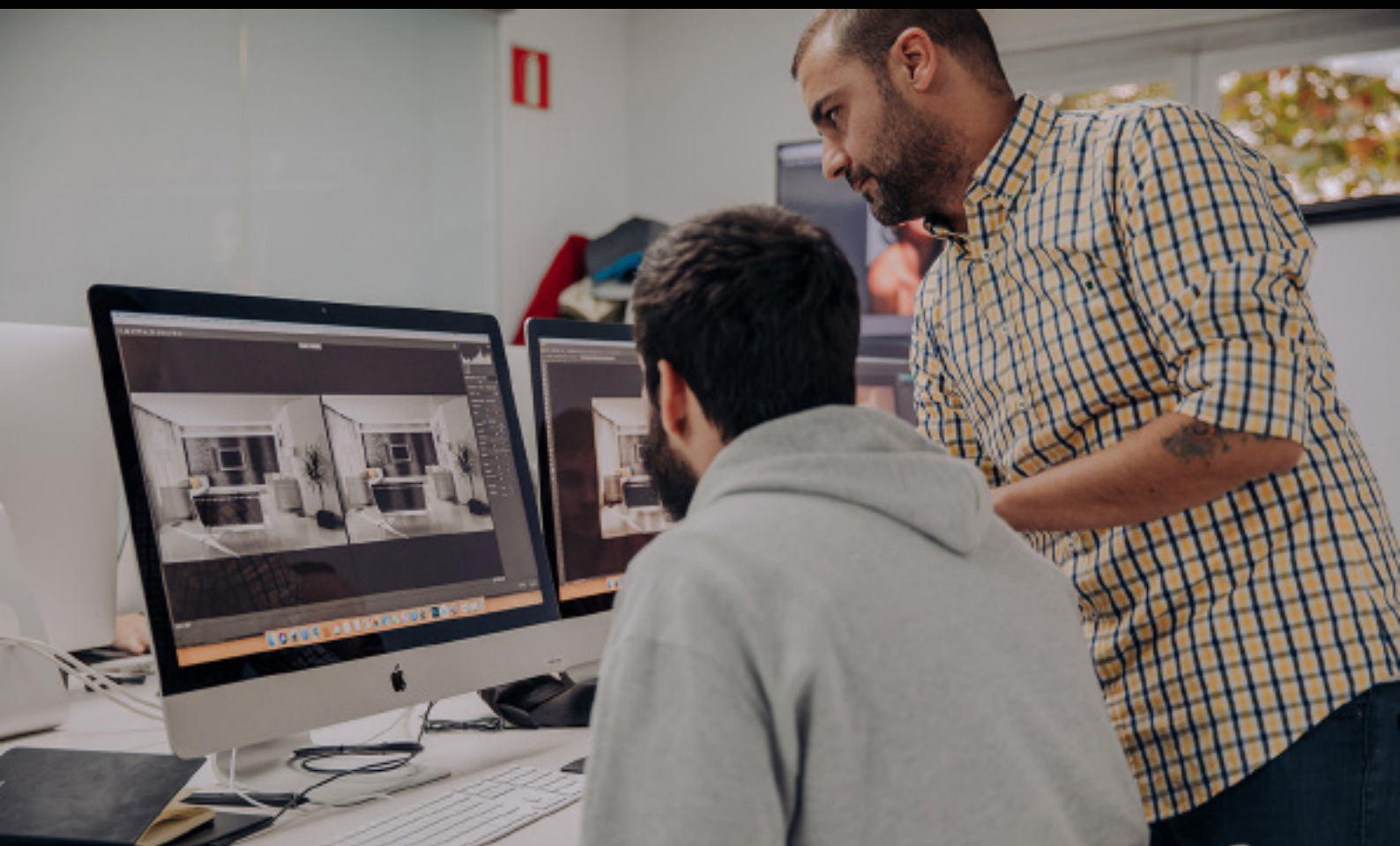
Mañana / Tarde

Comienzos

Octubre / Marzo

Campus

Madrid / Online



Contenido

El contenido que necesitas para ser un profesional.

Módulo 1

Fundamentos del Motion Design

Este módulo introduce al alumno en los principios del diseño gráfico animado aplicados al motion. Se profundiza en las bases visuales de ritmo, forma, color y composición, para después llevarlas al plano animado utilizando Adobe After Effects. Aprenderás a crear piezas impactantes a través del uso de keyframes, expresiones y efectos, dominando el control del movimiento como elemento narrativo y expresivo.

- Principios de animación aplicados al diseño gráfico.
- Diseño rítmico, tipografía animada y composición dinámica.
- Uso profesional de After Effects.
- Técnicas de easing, timing y blur de movimiento.
- Introducción a la narrativa visual en loop.
- Ejercicios prácticos con piezas promocionales.

Módulo 2

Edición Funcional para Motion Graphics

Este módulo está centrado en la edición como herramienta complementaria para el diseñador motion. A través de Adobe Premiere, aprenderás a estructurar materiales audiovisuales que luego serán animados o tratados gráficamente. El foco está en preparar assets, controlar el ritmo visual y sincronizar música, cortes y efectos de forma precisa, para lograr un motion coherente y pulido.

- Edición estructural orientada al flujo de motion.
- Montaje de assets, cortes limpios y secuencias base.
- Sincronización con música, efectos y beats.
- Flujo de trabajo entre Premiere y After Effects.
- Exportación para plataformas y formatos profesionales.
- Audio como guía visual para animadores.

Módulo 3

Motion Graphics 3D con Cinema 4D

Este bloque introduce la tercera dimensión en el lenguaje del motion design. A través de Cinema 4D y herramientas de MoGraph, aprenderás a generar animaciones 3D gráficas, ligeras y profesionales, listas para integrarse con After Effects o usarse como piezas independientes. Dominarás la creación de tipografías, títulos, fondos dinámicos y elementos gráficos animados en un entorno tridimensional.

- Fundamentos del motion en 3D.
- Modelado básico para diseño gráfico animado.
- Uso de cloners, deformadores y MoGraph.
- Cámaras, luces y materiales.
- Render y exportación para integración.
- Animación de títulos, fondos, formas y escenas completas.

Módulo 4

IA Aplicada al Diseño y Animación

La inteligencia artificial se integra como una herramienta creativa dentro del proceso de diseño. Aprenderás a generar imágenes, estilos, estructuras y efectos utilizando IA generativa (como Firefly y otras), aplicadas de forma profesional y controlada a los proyectos de motion. También automatizarás procesos repetitivos en After Effects y conocerás cómo combinar lo técnico con lo artístico.

- IA generativa aplicada al diseño gráfico animado.
- Prompts para generación visual coherente.
- Automatización en After Effects (scripts, presets).
- Estilos visuales con IA + retoque manual.
- Integración controlada entre IA y herramientas tradicionales.
- Exploración visual, iteración y optimización creativa.

Módulo 5

Motion Graphics en Tiempo Real con Unreal Engine

Este módulo amplía los horizontes del motion tradicional hacia el entorno interactivo y de producción en tiempo real. Trabajarás con Unreal Engine para animar escenas, cámaras y contenidos gráficos, generando piezas exportables para eventos, pantallas LED, reels en vivo o entornos XR. Aprenderás a aprovechar el Secuenciador de Unreal para crear piezas visuales de alto impacto en tiempo real.

- Fundamentos del motor Unreal aplicado a motion.
- Uso del Secuenciador para animar cámaras y escenas.
- Integración de assets gráficos en 2D/3D.
- Loops, materiales y efectos dinámicos.
- Exportación de vídeos real-time para eventos o redes.
- Motion visual para instalación, XR o contenidos emergentes.

Módulo 6

Proyecto Final y Demo Reel

En el módulo final consolidarás todos los conocimientos adquiridos desarrollando una pieza profesional individual. Contarás con seguimiento por parte del equipo docente y aprenderás a organizar tu demo reel con criterio, seleccionando los trabajos más potentes y dándoles forma de presentación profesional. El resultado: una pieza final de alto nivel, lista para presentar a estudios, agencias o productoras.

- Desarrollo completo de un proyecto libre.
- Brief, producción y revisión individual.
- Preparación y montaje del demo reel.
- Asesoramiento visual sobre selección de piezas.
- Exportación para web, plataformas y entrevistas.
- Presentación final en entorno simulado profesional.

La Bolsa de Empleo que realmente funciona

Conectamos a las mejores empresas de la industria con nuestros alumnos.

Estamos más que orgullosos de tener una Bolsa de Empleo y Prácticas con más de 1.400 empresas que buscan el talento profesional entre nuestros alumnos publicando cientos de ofertas en nuestra plataforma, pero estamos aún más orgullosos de poder ayudarte a encontrar tu primer empleo o a dar un paso más en tu empleo actual.

En Trazos encontrarás a un equipo de personas que vela por el acceso de nuestros alumnos al mundo laboral, ofreciendo orientación laboral, para elaborar tu CV o crear tu portfolio. Una plataforma donde te ayudamos a prepararte para tus futuras entrevistas de trabajo y que está totalmente adaptada a tus necesidades. Todo esto es la Bolsa de Empleo de Trazos.

ATRESMEDIA

EL RANCHITO

cuatro

Y&R

Leo Burnett

Ogilvy

accenture

fnac

Adecco

EDELVIVES

TEQUILA WORKS

TWIN PINES

ECOALF

CORTEFIEL

erretres.

Carrefour

ReasonWhy.

AS

europa press

USER

orange

Sanitas

Volkswagen

FREE YOUR MIND

Boing

PRISA

Telefónica

GROW

Palmerita

Steelcase



TRAZOS

Calle de Gaztambide 29
28015 Madrid – ESPAÑA

Horario de 09:00 a 15:00 y de 16:00 a 22:00

 (+34) 91 215 90 20

 info@trazos.net